

二松學舎大学 人文論叢

第108輯

〈論文〉

俳人五仲庵有節伝追補……………	矢羽 勝幸……………	1
扇と肖像画……………	増田 裕美子……………	43
中村敬字の「道」と「文」 ——幕末明治期の文章観……………	鈴置 拓也……………	71
王国維の『紅樓夢』評論の一考察 ——悲劇観を中心に——……………	石 高原……………	95

〈私の研究〉

自己語り史料で歴史を描く……………	林 英一……………	122
-------------------	-----------	-----

〈紹介〉

長島弘明校注『雨月物語』、 長島弘明編『〈奇〉と〈妙〉の江戸文学事典』 ……………	五月女 肇 志……………	124
---	--------------	-----

二松学舎大学人文学会第123回大会 講演題目・研究発表要旨……………	126
2021年度博士論文・修士論文・卒業研究題目一覧……………	129
二松学舎大学人文学会会則……………	147
『二松学舎大学人文論叢』投稿及び執筆要項（内規）……………	149
編集後記……………	152

令和4年（2022）3月

二松學舎大学人文学会